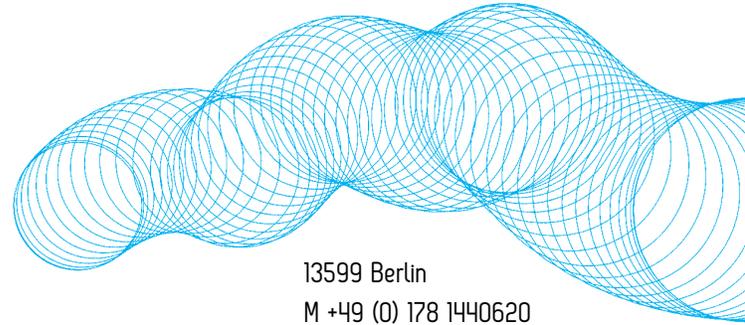


KERSTIN JUNGE



13599 Berlin
M +49 (0) 178 1440620
mailbox@kerstinjunge.de
www.kerstinjunge.de

LEBENS LAUF

geb. 19.03.1975, in Wesel

AUSBILDUNG

- 2003 - 2005 Weiterbildender **Masterstudiengang Bühnenbild**, TU Berlin,
Abschluss: Master of Arts
- 1997 – 2003 Muthesius-Hochschule Kiel, Hochschule für Kunst und Gestaltung,
bei Elisabeth Wagner/Hannes Brunner, Abschluss: Diplom Freie Kunst,

THEATER UND FILM

- seit 2005 bis heute freischaffend als **Bühnen- und Kostümbildnerin** (siehe Anhang „Eigene Arbeiten“)
- 09.2016- 05.2017 **Ausstattungsleitung und Dozentin** „Bühne & Kostüm“ des Projektes
„Traumfabrik-Träume für Stendal!“ am Theater der Altmark, Stendal, Teilnehmer
ca. 130 Schüler an 3 Schulen
- 05.2016 **Kostümassistenz** ZDF/3 SAT/HR DokuFiction „Die Deutschen und die Polen – Die
Geschichte einer Nachbarschaft“ (4-tlg), Filmproduktion von HalbTotal
- 04 - 05.2010 **Mitarbeit Bühnenbildteam** Aktionsoper „Via Intolleranza II“, Regie:
Christoph Schlingensief
- 11.2008 - 07.2009 Leitung und Organisation **Ausstattungsatelier**, Staatsschauspiel Dresden
- 08.2006 - 07.2009 **Ausstattungsassistentin** am Staatsschauspiel Dresden
- 2004 - 2006 **Ausstattungsassistentin** (Gast) am Maxim Gorki Theater Berlin, Thalia
Theater Hamburg, Sophiensæle Berlin, Staatsschauspiel Dresden

KÜNSTLERRESIDENZEN

- 2003 **SÍM Residency** Reykjavik Island (THE ASSOCIATION OF ICELANDIC ARTISTS), mit anschließender Solo-Ausstellung
- 06.2001 **Künstleraufenthalt**, Højer/Dänemark
01. - 07.2000 Erasmus-Sokrates **Studienaustausch**, Kunstshøgskolen, Bergen/Norwegen

STIPENDIUM | PREISE | NOMINIERUNGEN | EINLADUNGEN

- 2013 **DER CHINESE** - Jurypreis der 25. **Hessischen Theatertage**
- 2012 **DER KLEINE PRINZ** - Deutscher **Amateurtheaterpreis Amarena 2012**
Nominierung Berliner Festspiele, **Theatertreffen der Jugend 2012**
Deutscher Vertreter „**World Festival of Children’s Performing Arts**“ Toyama, Japan
Einladung zur Neanderland Biennale Mettmann
- 2003 **Stipendium**, NordWestLotto Schleswig-Holstein

WEITERE BERUFLICHE ERFAHRUNGEN

- Seit 10.2015 bis heute Administration/Büro „Bund der Szenografen e.V.“, Berlin, Berufsverband für Bühnen- und Kostümbildner
- seit 09.2018 bis heute Kundenberatung & Akquise ELEMENTE material Berlin, (Architektur & Design, seit 06.2012 – 06.2013 Material Showroom)
- seit 10.2010 bis heute Service Ausstellungen und Bürotätigkeiten, nGbK Berlin (Neue Gesellschaft für bildende Kunst) Kunstverein
- seit 2001 bis heute Webdesign und Administratorin von Websites oder u.a. Design von Logos
- 05.– 07.1997 Praktikum Druckerei, Druckpunkt Berlin (u.a.Tagesspiegel) Druckvorstufe Offset, Bildbearbeitung Photoshop u. QuarkXpress, Druckplattenbelichtung
- Sprachen: Deutsch (*Muttersprache*), Englisch (*erweiterte Kenntnisse*), Französisch (*erweiterte Kenntnisse*), Norwegisch (*gute Grundkenntnisse*)
- Computerkenntnisse: Mac & Windows: diverse Adobe & Grafik-Programme, Microsoft Office OpenOffice, HTML, FTP, AUTO-CAD & Spirit Grundkenntnisse, Filmschnitt-Grundkenntnisse, Newsletter- und Webseiten Tools, Linear Vereinsverwaltung (ehem. Lexware)